

РЕЦЕНЗИЯ

на авторское методическое пособие «Сезонное дерево», как средство развития и социализации детей дошкольного возраста, автор-составитель – воспитатель МАДОУ детский сад № 49 станицы Анастасиевской МО Славянский район

Пелипенко Ольга Александровна

Рецензируемое пособие является авторской методической разработкой и предназначено для воспитателей дошкольных учреждений. Оно позволяет выполнять программные задачи в таких образовательных областях, как: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие с детьми дошкольного возраста (с 2 до 7 лет).

Актуальность методической разработки определяется тем, что в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта воспитателю приходится искать новые средства организации предметно-развивающей среды. Во взаимодействии с детьми пособие «Сезонное дерево» способствует быстро, эффективно и познавательно усвоить новую информацию и закрепить уже изученное в занимательно-игровой форме. Для достижения этой цели автор использовала технологию создания наглядного дидактического пособия с комплексом дидактических игр.

Цель данного пособия – формирование начал экологической культуры и становление осознанно-правильного отношения к природе, а так же расширение знаний и представлений детей о временах года, сезонных изменениях в природе, сезонных сказках.

Пособие «Сезонное дерево» представляет собой четырехмерную модель дерева из картона, обклеенного фетром с прилагающимися деталями (снежинки, листочки, плоды и т.п.). «Сезонное дерево» можно использовать в организованной образовательной деятельности, в индивидуальной работе с детьми и в самостоятельной деятельности детей. Он многофункционален, прост в изготовлении, удобен в использовании. Является ярким элементом предметно-пространственной среды. Его можно использовать в разных возрастных группах.

Пособие «Сезонное дерево» прекрасно подходит для обыгрывания различных тематических сюжетов, сказок, может служить фоном для показа мини – спектаклей, также развивает любознательность, память, внимание. Вся работа с ним создает предпосылки к формированию творческого мышления, усиливает образное мышление.

Данное пособие имеет яркое оформление, четкую структуру и разрабатывается с учетом образовательных потребностей детей, склонностей, интересов, уровня активности детей. За счет наглядной привлекательности обучение проходит непринужденно, что отвечает целевым ориентирам воспитательной работы для детей дошкольного возраста.

Ценность рецензируемого пособия заключается в том, что автором описаны различные варианты использования пособия в зависимости от задач.

Новизна данного пособия состоит в том, что это современное доступное средство обучения, которое позволяет закреплять полученные знания.

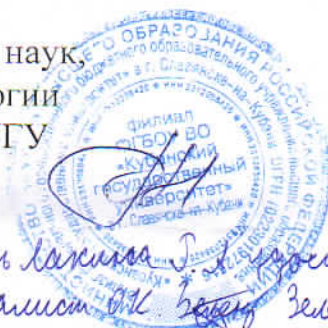
Методическая разработка имеет практическую значимость, может быть рекомендована к использованию педагогами в воспитательно-образовательном процессе в совместной деятельности взрослых и детей дошкольного возраста в режиме дня.

«20» декабря 2022 года

Рецензент: кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики, психологии
и физической культуры филиала КубГУ
в г. Славянске-на-Кубани

Р. А. Лахин

Лахин Р.А.
Специалист ВК. Зеленин Я.А.



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 49 станицы Анастасиевской
муниципального образования Славянский район Краснодарского края

**АВТОРСКОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
« СЕЗОННОЕ ДЕРЕВО»,
КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Автор-составитель: воспитатель МАДОУ
детский сад №49 станицы Анастасиевской
муниципального образования
Славянский район Краснодарского края
Пелипенко Ольга Александровна

2022 год

Содержание:

Пояснительная записка с. 3

Основная часть с.5

Заключение с.8

Список литературы с.9

Приложение с.10

**Авторское методическое пособие «Сезонное дерево»,
как средство развития и социализации
детей дошкольного возраста**

*У ребёнка есть страсть к игре,
и её надо удовлетворять.
Надо не только дать ему вовремя поиграть,
но и пропитать игрой всю его жизнь.*
А. Макаренко.

Пояснительная записка

Введение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, сделало вопрос организации предметно-развивающей среды особо актуальным. Развивающая среда должна выполнять образовательную, развивающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

В нашем дошкольном учреждении мы углубленно занимаемся экологическим воспитанием дошкольников. Одним из залогов успешного экологического воспитания является создание такой атмосферы, которая способствует развитию эмоциональной восприимчивости и отзывчивости детей. Любая деятельность бессмысленна, если в её результате не создается некий продукт, или нет каких-либо достижений.

Результатами моего педагогического творчества, в этом направлении, стало создание авторского методического пособия «Сезонное дерево» из фетра, которое я и представляю Вашему вниманию.

Наши дети вдохновляют нас на творчество, придумывая и изобретая что-то новое. Всегда во все времена ценились вещи, сделанные своими руками. Сейчас игрушки и поделки из фетра пользуются большой популярностью среди педагогов, мам и их малышей.

При создании данного пособия я использовала только натуральные материалы. В основе были склеены между собой несколько листов плотного картона и обтянуты в дальнейшем толстым фетром, для мягкости. Далее к основе были пришиты вырезанные из тонкой замши шаблоны деревьев. Так же для пособия мною были сшиты из фетра листья в разных цветах зеленая, оранжевая, желтая, а также снежинки. Весенние цветочки, и фрукты — яблоки и груши. Детали крепятся к основе липучкой, что позволяет пособию быть многогранным.

Почему я выбрала именно фетр для изготовления данного пособия?
Наверное, потому, что с этими материалами легко работать. Он отличается мягкостью, теплотой, что тоже немаловажно для тактильного восприятия детей. Фетр имеет широкую цветовую гамму, разный размер, разную толщину, не имеет лицевой и изнаночной стороны, легко пришивается и приклеивается и его не нужно подшивать и подгибать, т.к. края его не осыпаются. Любая игрушка должна быть красивой, безопасной, полезной и развивающей. Данное пособие полностью отвечает этим требованиям. Данное пособие может быть применено в таких образовательных областях, как: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Цель данного пособия: Формирование начал экологической культуры и становление осознанно-правильного отношения к природе, а так же расширение знаний и представлений детей о временах года, сезонных изменениях в природе, сезонных сказках.

Задачи:

Познавательное развитие:

- ❖ Формирование представлений детей о чередовании времён года, их характерных особенностях;
- ❖ Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве);
- ❖ Развитие математических способностей, зрительного внимания, логического мышления, памяти, воображения, любознательности, зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия, творческой активности, мелкой моторики и умелости рук;
- ❖ Развитие самостоятельности и инициативы воспитанников, познавательных интересов и способностей, интеллектуального развития на основе практических действий;

Речевое развитие:

- ❖ Обогащение и активизация словарного запаса детей, развитие способности к сочинительству;
- ❖ Развитие монологической и диалогической речи, связной речи и ЗКР;

Художественно-эстетическое развитие:

- ❖ Формирование процесса нестандартного мышления;

- ❖ Развитие творческого мышления, восприятие, художественно-эстетического вкуса;

Социально-коммуникативное развитие:

- ❖ Воспитание любви к природе и соотнесение себя, как части природы в целом, коммуникативных навыков, навыков сотрудничества и взаимопонимания;
- ❖ Воспитание бережного отношения к используемым материалам, желание участвовать в изготовлении игрушки – пособия;
- ❖ Развития творческого потенциала воспитанников в игровой деятельности;

Физическое развитие:

- ❖ Укрепление и тренировка глазных мышц;

Педагогическая идея изготовления методического пособия состоит в использовании его, как средство при ознакомлении с сезонными изменениями в природе, временами года и сезонными сказками.

Основная часть.

Методическое пособие «Сезонное дерево» может быть использовано как в образовательной деятельности, так и в игровой. Работа с пособием направлена на закрепление знаний детей об окружающем мире и характерных признаках времён года, о животном и растительном мире; на повышение уровня развития речи, активизацию мыслительных процессов. Пособие прекрасно подходит для обыгрывания различных тематических сюжетов, сказок, может служить фоном для показа мини – спектаклей. Методическое пособие «Сезонное дерево» соответствует ФГОС ДО. Оно содержательно – насыщенное (разные атрибуты, изображающие птиц, животных, насекомых, листья, цветы, снежинки, фрукты и другое); трансформируемое (не закреплено к одному месту, может передвигаться, может разбираться); полифункциональное, вариативное, доступное и безопасное в использовании. Есть возможность изменений и корректировки в зависимости от образовательной ситуации и задач, поставленными педагогом (периодическая сменность игрового материала в зависимости от интересов детей, дополнение другими дидактическими пособиями).

Методическое пособие носит развивающий характер, активизирует детскую инициативу, вызывает у детей интерес, создаёт условия для

возможности выбора материала, позволяет закреплять полученные знания, формировать новые представления и способы познавательной деятельности.

Пособие предполагает использование его детьми в свободное время самостоятельно и в команде, соблюдая заданные правила и придумывание новых правил. Дети осмысливают новый материал, находят ему применение.

Методическое пособие «Сезонное дерево» имеет определённую конструкцию, позволяющую его собирать, переносить в нужное место. Все элементы пособия имеют возможность сменности составляющих при возникновении неисправности деталей, либо при приведении их в непригодность. Пособие позволяет использовать предметы – заменители, дополнять другими необходимыми атрибутами (развитие фантазии).

Атрибуты методического пособия соответствуют физическим параметрам детей, а так же находятся в зоне доступности ребёнка, не оказывают негативного воздействия на ребёнка, не провоцируют его на агрессивные действия. Используемый демонстрационный материал разнообразен, подбирался с учётом индивидуальных особенностей восприятия детей. Эти плоскостные и объёмные фигурки из фетра знакомы детям и понятны, так же они привлекательны, вызывают интерес и желание играть с ними. Модели и изображения реалистичны, соответствуют реальному объекту (внешний вид, размер). Составляющие пособия эстетически оформлены, аккуратны и безопасны в использовании.

Любое новое пособие вызывает у детей интерес. А когда оно большое, красочное, располагающее к игровым действиям, то вдвойне привлекает внимание детей. Дети могут использовать данный макет в соответствии с собственными замыслами, сюжетом игры, что способствует развитию творческого воображения. Идея создания игрового пособия позволила открыть новые возможности взаимодействия с родителями (совместное обсуждение реализации идеи, помощь в оформлении «Сезонного дерева», придумывание игровых моментов).

Методические приёмы работы с пособием:

- ознакомление с признаками времён года,
- рассматривание,
- ситуативные беседы,

- составление рассказов, сказок, отгадывание загадок,
- чтение и заучивание стихов о птицах и животных, о деревьях,
- дидактические игры,
- ручной труд по изготовлению составляющих пособия,
- обыгрывание,
- практические действия (замена и ремонт материала),
- рисование, лепка, аппликация по теме,
- счёт, составление задач.

А ещё это пособие побудило нас к совместному творчеству. Мы сочинили стихотворение «Вот такое волшебство».

«В детском садике у нас, мы вам скажем без прикрас:

Чудо – дерево растёт. Чудо – чудное! Диво – дивное!

Не сеяли, не сажали, а только клеили, да вырезали.

Птички – невелички, снегири, синички.

Бабочки, жучки, фрукты, ягоды, цветы.

Всё на дереве у нас, появилось в тот же час!

Лето, осень, зима и весна,

Как захотим мы – придут к нам всегда.

Вот такое волшебство подарило нам оно!»

Заключение

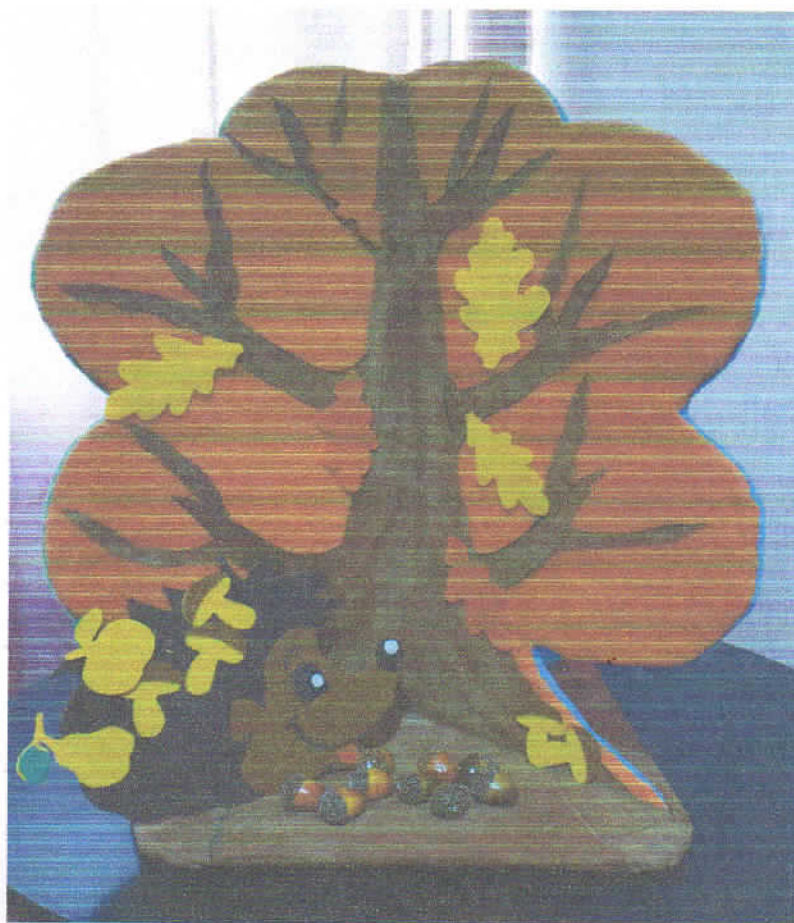
Методическое пособие «Сезонное дерево» востребовано детьми и способствует их всестороннему развитию.

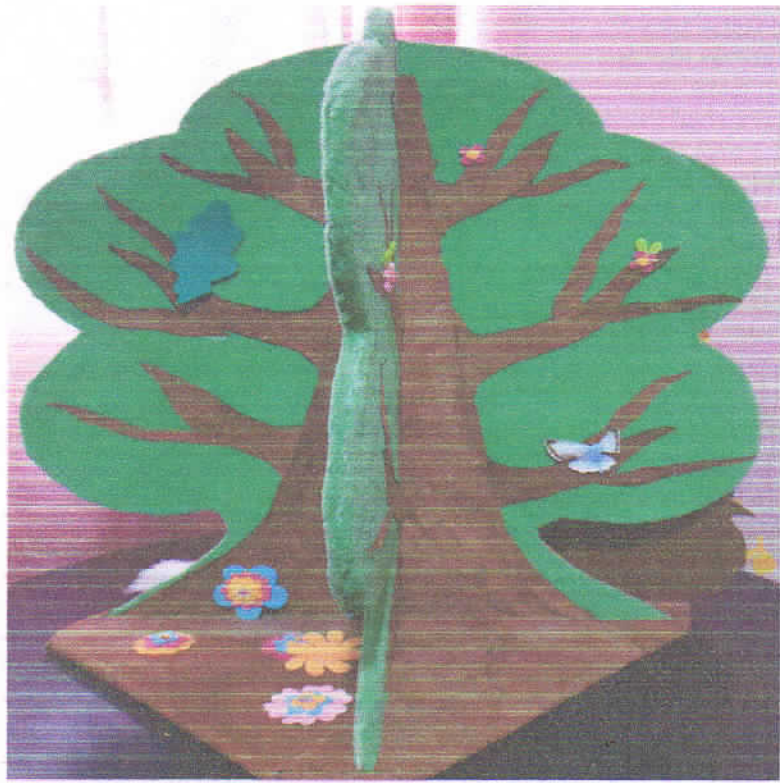
- у детей повысилась мотивация к самостоятельной и экспериментальной деятельности;
- активизированы когнитивные процессы (мышления, внимания, восприятия, памяти);
- благодаря методическому пособию создан положительный эмоциональный фон у воспитанников;
- методическое пособие способствовало развитию усидчивости, мелкой моторики, пространственных представлений, развитию речи. Дети начали придумывать сюжеты новых сказок и рифмы к словам, определять звуки в словах.
- познакомились и стали применять правила бережного отношения к природе и всему живому; научились фантазировать.

Опыт работы свидетельствует: многое можно сделать своими руками. Если только захотеть! Когда видишь в глазах детей радость, благодарность, то получаешь такой заряд положительных эмоций, что просто не можешь остановить полет творчества и продолжаешь радовать своих детей все новыми и новыми сюрпризами.

Используемая литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, М:2013г.
2. «Разработка основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО».
3. Юстус Т.И., Дударёва А.И., Короткова Ю.А. и др. «Создание условий для становления инициативности дошкольников в детском саду. Методические рекомендации». Красноярск, 2015г..





КАРТОТЕКА ИГР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ « СЕЗОННОЕ ДЕРЕВО»

«Найди предмет»

Цель: учить детей находить указанный предмет среди множества предметов. Воспитатель выкладывает на дереве разные фрукты и просит ребенка найти, например, яблоко. Или, воспитатель показывает ребенку предмет и просит найти такой же среди других.

«Найди по описанию»

Цель: учить детей находить предмет по описанию. Воспитатель предлагает детям найти предмет круглой формы, красного цвета, внутри семечки, бывает сладкое, а бывает кислое на вкус.

«Четвертый лишний»

Цель: развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать. Воспитатель выкладывает четыре детали на панно, одна из деталей лишняя, не подходит под общую классификацию. Ребенок должен определить что лишнее, назвать обобщающее слово; назвать время года, к которому относятся выбранные детали.

«Что бывает осенью? (летом, весной, зимой)»

Цель: формировать знания о характерных признаках каждого времени года. Воспитатель предлагает ребенку найти детали, которые относятся к определенному времени года.

«Один - много»

Цель: формировать представления о количестве (много – мало, один – много). Способствовать формированию умения составлять группу из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, различать понятия «много» и «один».

«Больше - меньше»

Цель: учить сравнивать предметы путем приложения.

«Один - много» 2 вариант

Цель: упражнять детей в образовании множественного числа существительных в именительном падеже. (Лист - листья, яблоко - яблоки, лимон - лимоны, цветок-цветы)

«Назови ласково»

Цель: упражнять детей в образовании уменьшительно-ласкательной формы существительных.

«Угадай загадку, покажи отгадку»

Цель: учить детей внимательно слушать загадку, выделяя в ней характерные признаки предмета (вместе с воспитателем); развитие внимания, памяти, мышления, речи. Воспитатель загадывает загадку о каком-то времени года или о предмете, который есть на панно. Дети угадывают загадку, находят и показывают отгадку.

«Угадай, что изменилось»

Цель: развивать память, внимание, речь. На дереве выложены элементы, характерные для Весны (осени, зимы, лета). Дети рассматривают картинку, запоминают, что на ней расположено. Потом они отворачиваются, а педагог быстро добавляет другой элемент. Дети поворачиваются и угадывают, что изменилось. В младших группах меняется один элемент, в старших два и более.

«На что похож предмет?» (яблоко, апельсин, лимон, слива)

Цель: учить детей находить предметы по цвету и форме. Дети рассматривают деталь от дерева, определяют ее цвет и называют предметы окружающего мира с таким же цветом. Также можно определить форму детали и назвать предметы, которые имеют такую же форму.

«Вверху - внизу, слева - справа»

Цель: учить детей ориентироваться на плоскости (на дереве) Воспитатель просит ребенка показать правую (левую) руку, после этого предлагает прикрепить с правой (левой стороны) какую-нибудь деталь. (например, «Прикрепи с правой стороны зеленый листочек»)

«С какого дерева листок»

Цель: учить детей определять, с какого дерева лист, расширять представления о деревьях. Игра для детей старшего дошкольного возраста